

بموت بامعيت

RECHERCHES UNIVERSITAIRES
ACADEMIC RESEARCH

العدد 12 - ديسمبر 2017

مجلة في الآداب والعلوم الإنسانية

كلية الآداب والعلوم الإنسانية بصفاقس

جامعة صفاقس

الجمهورية التونسية

المدير المسؤول :

محمد بن محمد الخبو



بموت بامعيت

*

مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بصفاقس

*

العدد 12 - ديسمبر 2017

بموت بامعيت

RECHERCHES UNIVERSITAIRES
ACADEMIC RESEARCH

N°12 - Décembre 2017

Revue de littérature et sciences humaines

Faculté des Lettres et Sciences Humaines de Sfax

Université de Sfax

République Tunisienne

Directeur responsable:

Mohamed Ben Mohamed KHABOU



بموت جامعة

RECHERCHES UNIVERSITAIRES
ACADEMIC RESEARCH

كلية الآداب والعلوم الإنسانية بصفاء

بموت بامعيت

دورية تصدر عن كلية الآداب والعلوم الإنسانية بصفاقس

العدد 12 - ديسمبر 2017

ISSN: 1737-1007

المدير المسؤول:

محمد بن محمد الخبو

رئيس هيئة التحرير:

منير التركي

أعضاء هيئة التحرير:

عقيلة السلامي البقلوطي، محمد بن عياد، محمد بن محمد الخبو،
مصطفى الطرابلسي، فتحي الرقيق، محمد الجري، منير التركي

الاتصال:

العنوان البريدي: صندوق بريد 11.68 صفاقس 3000 تونس

الهاتف: (+ 216)74670557 / (+ 216)74670558

الفاكس: (+ 216) 74670540

الموقع الإلكتروني: www.flshs.rnu.tn

نشر وتوزيع:

دار محمد علي للنشر - تونس

العنوان: نهج محمد الشعبوني - عمارة زرقاء اليمامة - 3027 صفاقس

الإيداع القانوني: ديسمبر 2017

شكر

تشكر «إدارة بحوث جامعية» جزيل الشكر الأمانة الكين أسعموا في
تحكيم الأعمال العلمية بالنسبة إلى العدد 12 وهمز

محي الكين حمدي

بسام الجمل

حافظ قويعه

علي صالح مولوي

محمد بوقلال

خالد السويح

محمد الشيباني

منير قيراه

منير التركي

آمنة بن عروي

سالم الكافش

فرنسين تينسا

محمد بن محمد الخبو

الجملة العربية وكنية النمط فا ف مف:

مقاربة شمسية

محمد القلال

أستاذ مساعد بكلية الآداب والعلوم الانسانية

بصفاقس (قسم العربية)

ملخص البحث

نبحث، في هذا العمل، في مدى إمكان تعدد التوزيعات الرتبية (بين الفعل والفاعل والمفعول) الملاحظة في الجملة العربية. ونبحث، كذلك، في مدى إمكان الانزياح بهذه التوزيعات عن المغايرة إلى المماثلة وعن المماثلة إلى المغايرة. بكلمة، إن العمل محاولة لمعالجة إشكالية النمط التركيبي الرتبي للجملة العربية بالتحرك على الأرضية التوليدية الشمسية من زاوية مقاربتها التقييسية الوظيفية.

الكلمات المفتاحية

نمط - تقييس - وظيفي - سمة - فحص

La phrase arabe et l'universalité du type-SVO

Approche chomskyenne

Nous cherchons dans ce travail la possibilité d'une pluralité des répartitions qualitatives (verbe, sujet, objet) observées dans la phrase arabe. Nous cherchons également la possibilité de l'écart de ces répartitions du contraire au semblable et vice-versa.

Bref, il s'agit (d'essayer) de traiter la problématique du type de construction qualitatif de la phrase arabe en s'appuyant sur la théorie générative chomskyenne, selon une approche paramétriale et fonctionnelle.

The Arabic Phrase and the Universal Type-SVO Chomskyan Approach

In this work, we explore the possibility of finding more than one ordinal distribution (between the verb, the doer and the object) in the Arabic sentence. We also look into the possibility of deviation in these distributions from difference to similarity and from similarity to difference. In a nutshell, this work is an attempt to deal with the question of the ordinal syntactic pattern in the Arabic sentence relying on the Chomskyan transformational framework from its functional approach angle.

توطئة

يعدّ هذا العمل معالجة لإشكالية الرتبة المنصوية تحت لسانيات الجملة. وتحديدًا، الجملة العربية التي تُعرف بغناها التركيبي وجلاء ظاهرة الرّحزحة (Displacement Phenomena) فيها وبشراء توزيعاتها الرّتبّية.

ولئن كانت معالجة مثل هذه الإشكالية تبدو موضوع بحث تقليديّ ودارج بالنسبة إلى تركيب لغة ما، ناهيك تركيب لغة كالعربية التي حَبّر فيها القدماء والمحدثون آلاف الأوراق وكتبوا في شأنها مادّة طويلة فإنّ عملنا يمتح مشروعيته وجدّته من تجديده لآلية النّظر وزاوية المعالجة⁽¹⁾.

ويعدّ هذا العمل توسيعاً وامتداداً لكشوفات الدّراسات اللّسانية العربيّة المعاصرة ممثّلة، على الأقلّ، في الاتجاه الدّراسي اللّساني التّونسيّ في صلب وحدة البحث التي ننتسب إليها «تجديد التّعليم والدّراسات اللّسانية العربيّة» بكلّيّة الآداب مّتوبة-تونس يشرف على حظوظها ثلّة من ألمع

1 - لاجرم أنّ التّصوّرات النّظريّة التي يختارها الباحث هي التي على أساسها تتحدّد الأشياء اللّغويّة فتصبح معطيات قابلة للمعالجة وصفاً وتفسيراً. وهذا يؤكّد، عندنا، الوعي بضرورة التّعهد المستمرّ لعدساتنا النّظريّة وتطويرها والإطلاع المتواصل على آخر كشوفات البحث اللّساني الرّاهنة لا إطلاع المقدّس لها والمنفعل بها بل إطلاع المتفاعل معها والمتفع بها من أجل استشراف خيارات جديدة في تحليل معطيات وثيقة نحونا العربي وتأويلها والاجتهاد في إعادة ترجمة هذه الوثيقة، بوعي شديد، في أطر معرفيّة معاصرة. وهذا مطلب، في نظرنا، مستعجل حتّى لا نندم يوم لا يتفّع ندم!

الأساتذة الجامعيين الذين نذروا أنفسهم في سبيل خدمة تطوير صناعة النحو في بلادنا. وأحب أن أتقدم إليهم جميعاً بالشكر الجزيل لما يبذلونه من جهد صادق لتوفير الجوِّ الضروري لولادة رأيٍ لسانيٍّ إصلاحيٍّ جديدٍ بالجامعة التونسية العامرة.

مقدمة

من المعروف، بدءاً، أنّ التركيب الجمليّ، في اللغة الطّبيعيّة، ليس بمنأى عن التعقّد والتنوّع وتباين خصائصه، على الأقلّ في السطح. وتنزع الأدبيّات التّوليديّة، منذ العقود القلائل الأخيرة، إلى حصر هذا التعقّد والتنوّع والتّباين في عدد محدود من «المقاييس». الغرض منها عزل كلّ ما هو «مقياسيّ» (Parametric) عن كلّ ما هو «مبدئيّ» (Principled) كليّ.

في هذا السبيل، دافع شمسي، في نظريّته التّقيسيّة التّركيبية، عن عالميّة التّمط الرّتبّي

فاف مف (SVO)، بتقدّم الفاعل وتأخّر المفعول وتوسّط الفعل بينهما. وما جميع الأنماط الرّتبّيّة الأخرى الملاحظة (نطقاً وخطاً) بين اللّغات إلّا أنماطاً فرعيّة مشتقّة من هذا التّمط العالميّ أو الكليّ. وهو التّمط الذي ركن إليه شمسي واطمأنّ به حتّى في برنامجه الأدنوي.

والنّاطر في هذا التّمط الرّتبّي لا تفوته ملاحظة قبوله القسمة إلى نمطين رتبّيين داخليّين: التّمط-فاف (SV-Type) والتّمط-فمف (VO-Type). ويتضمّن كلّ نمط منهما افتراضين اثنين:

- التّمط الكليّ فاف، بتموقع الفاعل قبلياً (أمّا التّموقع البعديّ له (= التّمط ففا) فهو مشتقّ.

- التّمط الكليّ فمف، بتموقع المفعول بعدياً (أمّا التّموقع القبليّ له (= التّمط مف ف) فهو مشتقّ.

ولقد كان في كلّ نمط كليّ منهما أخذ وردّ بين التّوليديّين التّركيبين، لاسيّما منهم المشتغلين بالتركيب العربيّ لما يعرف به هذا التركيب من غنى رتبّيّ يجعله بؤرة اهتمامات دراسات التركيب المقارن. والغنى مردّه إلى منظوريّة الصّرف

الإعرابي التي تجعل من الرتبة، من جهة، سلسلة مرنة فيتقدم ما حقه التأخير ويتأخر ما حقه التقديم و، من جهة أخرى، عصية على التمنيظ والتقييس.

فإلى أي حد يصح تقييس التركيب العربي على ضوء النمط الرتبي الكلي الشمسكي ففا مف (SVO)؟ هل يصلح هذا النمط المقيس، حقاً، في صناعة نحونا؟ وهل نجد في هذا النحو براهين ودلائل عليه؟ - أو لنقل - هل نجد له في الجملة العربية سندات تجريبية أم هو لا يعدو أن يكون مجرد صنيع تصوّري ذهني؟.

إنّ عملنا موصول بهدفين:

(1) تجديد تمثّلنا التحويلي التراثي للتنوع التّمطي الرتبي في تركيب الجملة العربية على ضوء المقاربة الشمسكية (وتحديدًا نظرية المبادئ والمقاييس).

(2) تسليط الضوء على الصلة التفسيرية لهذه التنوعات التّمطية بفرضيتين محمولتين، في الوعي اللساني الزّاهن، كأهمّ فرضيتين في المقاربة الشمسكية: الفرضية المقياسية (Parametric Hypothesis) والفرضية الوظيفية (Functional Hypothesis).

لإدراك هذين الهدفين، نظّمنا فقرات هذا العمل في قسمين: تُعنى فقرات القسم الأوّل بتقييس النمط-فاف وإشكال معرفة هل العربية تُدرج ضمن لغات فاف أم لغات ففا؟، وما المكوّن الذي ينتقل الفعل أم الفاعل؟، أحدهما أم كلاهما؟، وكيف؟. على حين تُعنى فقرات القسم الثاني بتقييس النمط-ف مف وإشكال معرفة هل العربية تُدرج ضمن لغات ف مف أم لغات مف ف؟، أحدهما أم هما معا؟، وكيف؟.

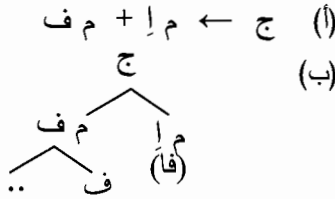
1. في تقييس النمط-فاف:

احتلّ هذا النمط نصيباً واسعاً من نقاشات اللسانيين. يعنينا منها التّقاش الشمسكي.

1.1. وجهة نظر منوال العمل والرّبط (GB-Model، اختصاراً):

في المرحلة الأولى من عمر النحو التوليدي (أي النظرية المعيارية بمناويلها الثلاثة: المنوال التحويلي، المنوال المعياري، المنوال المعياري الموسع)، افترض شمسي أن الجملة تسيها قاعدة مركبية (Phrasal Rule) من نحو (أ) بتفريع شجري تمثيلي (1ب):

(1)



وقد افترض صدق القاعدة (1أ) على جمل كل اللغات. إلا أن هذا الافتراض يبدو متهافتاً بالنظر إلى أنه لا يفسر إلا ظواهر محدودة. فهو، مثلاً، يمكن أن يفسر، في لغة كالعربية، تركيباً جملياً مثل (2أ) (لأن القاعدة (1أ) تجعل من م إ أول مقولة تتفرع إليها ج). ولكن ليس تركيباً جملياً مثل (2ب) بتصدر الفعل:

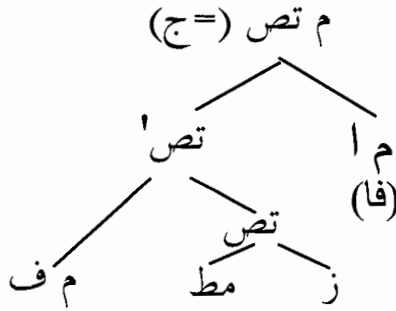
- (2) (أ) زيد قام (شرح المفصل، ج: 3: 116)
(ب) قام زيد (شرح المفصل، ج: 1: 95)

ويبدو أننا في حاجة إلى قاعدة مركبية غير (1أ)، قاعدة من قبيل (3)، مثلاً:

(3) ج ← ف + م إ

والمشكلة نفسها تبقى قائمة حتى في منوال الثمانية سواء في إطار مقترح شمسي (1981) للقاعدة المقولية (4) التي اعتبرها كلية (Universal) والتي أدرج فيها المقولة الوظيفية تصـ(ريف) (Inflection) كمقولة تركيبية متوسطة بين المركب الاسمي (م إ) والمركب الفعلي (م ف): (4) ج ← < م إ تص م ف > أو في إطار مقترحه (1986أ) لرأسيّة تص حيث تأخذ ج وضع الإسقاط الأقصى لـ تص هكذا⁽¹⁾:

1 - لاحظ أن تطبيق نظرية س-مطة (X-Bar Theory) على المقولة الوظيفية تص (I) يفرز، من جهة، رأساً وظيفياً (Functional Head) يتضمّن، من بين عناصر أخرى، العنصر ز (T) الذي



وبالطبع، ما ينبغي ملاحظته، في هذا المقترح، هو كيف أنّ الفاعل يولّد أصالة، في البنية-ع (D-Structure)، داخل الإسقاط الوظيفي الأقصى م تص. مقترح عُرف بـ فرضية الفاعل داخل-م تص (IP-Internal Subject Hypothesis). وهو مناقض لمقترح آخر مطوّر عُرف بفرضية الفاعل داخل-م ف (VP-Internal Subject Hypothesis). وهذان المقترحان هما موضوع الحديث في الفقرة الفرعية الموالية حيث نفكر في دواعي التطور وأثره في رصد التناوب الرتبي بين الفعل والفاعل، كما نفكر في المقياس أو المقاييس التي يمكن أن تنجرّ عن كلّ مقترح. أمّا الفقرة 2.1.1 فنجدد فيها النظر في كلّ هذه المسائل في إطار مقترح تفكيك-تص (I-Splitting).

1.1.1.1. تص-غير مفكك (Non Splitted-I):

1.1.1.1.1. فرضية الفاعل داخل-م تص:

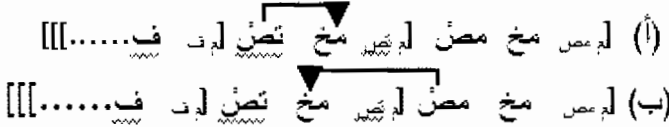
عُرفت، أيضاً، بفرضية الموضوع الخارجي (External Position Hypothesis) لأنها تقوم على فكرة أنّ الموضوع الاعتيادي للفاعل يكون خارج العنوان-م ف (VP-Label) في موضع مخصّص التصريف. فهو يُولّد هناك مباشرة

يمثل زمان الجملة والعنصر مط (Agr) الذي يمثل المطابقة بين الفعل والفاعل، ويفرز، من جهة أخرى، إسقاطاً وظيفياً أقصى (=م تص). ويتضمن الإسقاط المعجمي م ف (VP)، على الأقل، المقولة المعجمية ف (V) غير الممثل لها هنا. وقد يكون من المفيد أن نشير إلى أنّ وضع ج كإسقاط أقصى لـ تص كان محلّ تقييس بعض الباحثين (انظر روفري (1987) Rouveret، بولوك (1998) Pollock).

كما هو ممثل في (5). وهو هناك يملك ثلاث خصائص تعكس مختلف العلاقات التي يمكن أن يربطها مع سائر عناصر الجملة: الحالة الإعرابية الرفع (Nominative Case) تربط علاقته بالرأس الوظيفي نص والدور-θ (تقرأ: الدور المحوري) الخارجي (External θ-Role) تربط علاقته بالرأس المعجمي ف (داخل م ف). وثمة تخصيصات المطابقة (Agreement) تربط علاقته بكل من الرأسين نص وف معاً.

بتفصيل أكبر، يُولد الفاعل أصالة في البنية-ع (D-Structure) في موضع [مخ، م نص]. وفي هذا الموضع يُسند إليه الإعراب البنوي الرفع محلياً عن طريق رأس وظيفي. وفي الوقت الذي افترض فيه شمسي أن إعراب الرفع هو انعكاس للعلاقة المحلية مخ-رأس حيث الرأس هو نص، كما هو ممثل في (6أ)، افترض غيره (انظر فيكنر (Vikner) (1994) أن هذا لا يصدق إلا على لغة كالانكليزية. ولكن لا يصدق على لغة كاللندماركية (Danish) حيث يبدو أن مص الذي يحتل الموقع الأعلى في الجملة (والذي يعلو نص⁽¹⁾) هو الذي يسند إعراب الرفع للفاعل في مخصص التصريف، كما هو ممثل في (6ب):

(6)



هذه الملاحظة التجريبية التي تعكس السلوك المتغير بين (6أ-ب) من حيث طبيعة الرأس الوظيفي المسند لإعراب الرفع (هل هو نص أم مص؟) أفضت إلى وضع مقياس مسند الرفع (Nominative-Assigner Parameter) الذي تتوزع عليه اللغات: لغات كالانكليزية حيث نص مسند الرفع، ولغات كاللندماركية حيث مص مسند الرفع.

وكيفما يكن أمر هذا المقياس فإن موضع [مخ، م نص] يبقى هو الموضع الذي يأخذ فيه الموضوع الفاعل إعراب الرفع. ولئن كان موضع المخصص

1 - افترض شمسي (1986أ)، بعد بريزن (1972) والفاسي الفهري (1980) وستول (1981)، أن مص مقولة رأسيّة وظيفيّة تتموقع شجرياً أعلى من نص.

(Specifier Position)، في مواضع نظرية س-مطة، معدودا من المواضع الاختيارية (وهو ما يصدق على موضع [مخ، م مص] الذي يبدو أنه يقحم في أثناء الاشتقاق (في البنية-س) (S-Structure) بمقتضى مبدأ النقل: α -Ancl (Move- α) فإن موضع [مخ، م تص] يبدو أنه موضع لازم أو إجباري (Potential) ليس بمقتضى النظرية الإعرابية، فحسب. وإنما هو يُولد لزوما في كامل المستويات التمثيلية بمقتضى مبدأ التحوي الكلي الذي اقترحه شمسكي (1982). ونقصد مبدأ الإسقاط الموسع (Extended Projection Principle) (EPP) اختصاراً الذي يقضي بلزوم إسقاط فاعل في مخصص التصريف في كل جملة نحوية مُزمنة (Tensed) وفي كل مستوى تركيبى من مستوياتها. لتأمل الزوج الجملي الآتي:

(7)

(أ) الرجال قاموا

(ب) ضم صغير قاموا

في (7) ينتقل الفعل (قام) إلى الرأس الوظيفي التصريف ليلتحم بلاصقة المطابقة (وا). وهناك يقوم العنصر مط في الرأس الوظيفي تص بدور ربط (وتأويل) المطابقة (في أكثر من جانب (شخ، عد، جن)) بين م الفاعل الواقع في مخصصه والفعل الملحوق به في البنية-س. ويسمح التخصيص الصرفي البارز على الفعل (قاموا) الحامل لعلامات المطابقة بمعينة سواء الفاعل المعجمي (Lexical Subject) (الرجال) في [مخ، م تص] في (7أ) أو الفاعل غير المعجمي (=الفاعل الضميري (Pronominal Subject))، كما هو ممثل في (7ب)، وترخيصه في التشكل مخ-رأس(تص).

وإذن، يقضي مبدأ الإسقاط الموسع (1982) حاجة الجمل المزمنة في جميع اللغات إلى فاعل في مخصص التصريف. ويحتمل هذا الفاعل أن يكون مملوءاً معجمياً أو أن يكون معدوماً (Null) أو فارغاً من صنف ضم. فإذا صح هذا لماذا الجملة (8أ) ليست صحيحة الصياغة في حين أن أختها (8ب) صحيحة الصياغة؟.

(8)

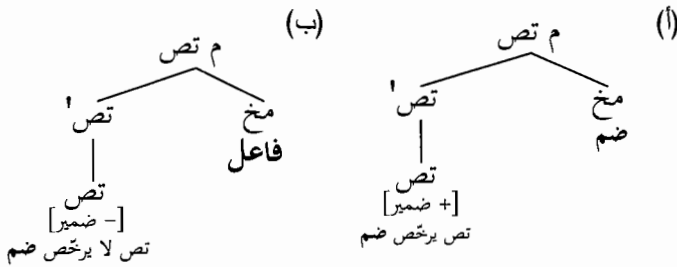
* pro Parlons (أ)

Nous parlons (ب)

يبدو أنّ إسقاط ضم أو الفاعل المعدوم ليس مبدأ كلياً أو عالمياً. وإنما هو مقياس تتوزّع عليه اللّغات: لغات تسقطه في موضع يعمل فيه تص كالعربيّة (وفي بعض اللّغات الرّومانية كالإيطاليّة والإسبانيّة والبرتغاليّة)، ولغات لا تسقطه كالفرنسيّة (والانكليزيّة). إنّنا إزاء مقياس الفاعل المعدوم (Null Subject Parameter) أو مقياس إسقاط ضم (pro-Drop Parameter) المقترح في شمكسي (1981، 1986 ب...) وردزي (1982، 1986...)، من بين آخرين. ويجري التّعبير عن المقياس على ضوء مقترح رأسيّة تص كالآتي:

(9)

(أ) (ب)



حيث الفاعل في [مخ، م تص] قد يكون ضم إذا كان ضم كيانا [+ضمير، -إحالي] وترخصه سمات الرّأس تص. ويجري التّرخيص في البنية -س.

على أيّة حال، فرضيّة الفاعل داخل-م تص، حتّى الآن، تسير سيراً حسناً. فهي توفّر تفسيراً مسوّغاً للمطابقة والإعراب وإسقاط الفاعل في الجمل المزمّنة ذات الرّتبة فاف كما في (2أ). ولكن ما حظّها من تفسير جملة مثل (2ب) حيث الرّتبة فاف؟.

تبدو الفرضيّة غير كافية ووافيّة لأنّها لا تأخذ بعين الاعتبار اشتقاقاً جملياً مثل (2ب) حيث يتقدّم الفعل في الرّتبة على الفاعل في لغة كالعربيّة.

1.1.1.1. فرضية الفاعل داخل-م ف:

عرفت، أيضاً، بـ فرضية الموضع الداخلي (Internal Position Hypothesis). وهذه التسمية تشرح نفسها: افتراض أن الفاعل يولد أصالة داخل الإسقاط المعجمي م ف. ثم ينتقل من ذلك الموضع إلى موضع مخصص التصريف⁽¹⁾. وهي الفرضية المدافع عنها في تريفس (1984) وكيرودا (1986) وسبورتيش (1988) وشمسكي (1989، 1991) وكذلك كويمن وسبورتيش (1991). وقد تبناها الفاسي الفهري (1987، 1993) وبنمامون (1992) وأوحلاً (1991)، بالنسبة إلى اللغة العربية، وشنغ ومكلوسكي (1987)، بالنسبة إلى الإيرلندية، وهراو (1981) وسبروت (1985)، بالنسبة إلى لوش.

جميع هذه الأعمال، من بين أخرى، بينت أهمية هذا الافتراض وفائدته في اشتقاق النمط الرتبي ففا. ويتجلى الافتراض في التمثيل التالي:

(10) [م مصر مخ مصص [م تصر مخ تصص [م ف مخ / فاف....]]

في هذا التمثيل يولد الفاعل، أصالة، في المستوى التمثيلي δ (=البنية-ع)، في موضع قريب من الفعل، أي في موضع مخصصه داخل المجال المعجمي م ف. ويفترض شمسكي أنه، في هذا المستوى التركيبي المجرد، تتقاسم جميع اللغات نفس هذه الرتبة. إنها رتبة أساسية أو كلية (Universal) يحظى

1- بل إنها عُرفت تحت تسميتين أخريين، على الأقل:

- الأولى، هي فرضية المجال المعجمي (Lexical Domain Hypothesis). واللافت في هذه التسمية هو أن كامل التركيب الجملي يتألف من مجالين: مجال معجمي (Lexical Domain) يضم جميع المقولات المعجمية البارزة في الجملة. وتشرف عليه العقدة المركبة م ف التي يترأسها الفعل المعجمي (الحقيقي) ويخصصها م إ الفاعل (و يتمها م إ المفعول). وفوق هذا المجال يوجد مجال وظيفي (Functional Domain) يضم مقطوعة من الرؤوس الوظيفية (الموسعة وغير الموسعة).

- أمّا الثانية، وهي الأكثر ذبوعاً وشيوعاً في الأدبيات اللسانية - فهي فرضية الأساس الكلي (Universal Base Hypothesis). وتحت هذه التسمية يقع الإشارة إلى أن جميع المقولات المعجمية، بما في ذلك الفعل، تلتزم بإسقاط نفس الخطاطة س-مطة. ومن ثم، فهي جميعها مقولات متجهة نحو المركز (Endocentric Categories) بحيث يكون لكل رأس معجمي، بالقوة، مخصص ومتمّ متعلقان به. وسيجري تعميم هذه الفرضية، بعد ذلك، على المقولات التي توصف بالمقولات الوظيفية).

فيها الفاعل بأسبعية التمرق قبل الفعل (=فاف (SV) حتى وإن أظهر السطح عكسها.

وتبعاً لهذه الفرضية الشمسية، فإن العربية تعدّ لغة من نمط - فاف (SV-Type) في بنيتها الأصلية. أما التناوب النمطي الرتبي فاف، فف الملاحظ في (2أ-ب) فهو يُدرّك في المستوى التمثيلي σ (=البنية-س) عن طريق المكوّن الحوسبي العام أنقل (Move- α) ولكن من الذي ينتقل الفعل أم الفاعل؟، ولماذا ينتقل؟، وإلى أين؟.

لرصد النمط الرتبي ففا نعثر، في الأدبيات التي اهتمت بالموضوع، على مقاربتين مختلفتين: مقارنة نقل - ف (V-Movement Approach) ومقاربة نقل - فا (S-Movement Approach).

بالنسبة إلى المقاربة الأولى، تستلهم حدس إيمندز (1980) Emonds، على ضوء نظرية تأخذ بالبنية-ع في النحو الكلي، من أنّ الرتبة ففا (مف) مشتقة من خلال النمط البنيوي فاف (مف) عن طريق نقل الفعل إلى ما قبل الفاعل. وهذا الحدس يبدو جذاباً ومغرياً لأنه يصل رتبة معكوسة أو مزعجة (ففا) بأخرى (فاف) عن طريق عنصر ينتمي إلى نفس البنية الجمالية.

وقد التقط سبروت (1985) Sproat حدس إيمندز القاضي بأنّ الرتبة ففا مشتقة من رتبة عميقة عن طريق نقل الفعل، هكذا:

(11)

البنية-ع: فاف (مف)

البنية-س: فد فائد (مف)

ولكن يبقى السؤال: إلى أين ينتقل الفعل؟.

على ضوء التمثيل (10)، نجد تحليلين:

- الأوّل يقول بوجود لغات تشترك في خاصية صعود الفعل إلى نص (دون مص). وهذا التحليل نجده في الفاسي الفهري (1987) (وفي (1990) و(1993))، على الأقلّ في الجمل التقريرية الخبرية بالنسبة إلى العربية.

وقد عَمَّم هذا التّحليل على لغات أخرى مثل الإرنلنديّة، كما في بوبالجيڪ و كارني (1992) ومكلوسكي (1996) McClosky.

- والثّاني يقول بوجود لغات تشترك في خاصيّة صعود الفعل إلى مص (عبر تص) وفي مقدّمها اللّغات الجرمانيّة (كالهولنديّة والألمانيّة) وكثير من اللّغات الاسكندنافية. وهذا التّحليل نجده في سبروت (1998) بالنّسبة للغة الغالّية وموارزوكي (1992) Murasugui بالنّسبة للعربيّة واللّغات الصّلتية (Celtic Languages) وعبس⁽¹⁾ (1994) بالنّسبة إلى العربيّة، في جمل استفهام التّصديق وكذلك الرّخالي (2002) في جمل الأمر الخالص (أي جمل الأمر غير المنفيّة والخالية من لام الأمر).

ولا شكّ أنّ هذا التّحليل الثّاني الذي يجعل من مص موضعا ملائما لصعود الفعل العربي - أي وجوده خارج المجال م تص في أعلى الاشتقاق - له بعض تنبؤاته اللافّته، من ذلك إمكان تحليل العربيّة كلغة تسلك سلوك لغات ف22 (Languages) في السياقات المُدمجة ولها نفس تأثيراتها (للاطلاع على النقاش والأمثلة انظر، مثلا، التّصيري (1998)، محمّد (1999) ودريير (2007) Dryer...).

المهمّ أنّ، في هذه المقاربة، يمكن أن نرجع التّنوع التّمطي الرّتبي (فاف ففا) إلى مسألة انتقال الفعل أو عدم انتقاله. وقد كان هذا أساس مقترح، مقياس نقل-الفعل (Verb-Movement Parameter).

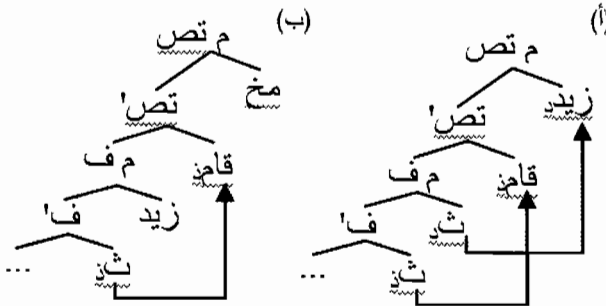
أمّا بالنّسبة إلى المقاربة الثّانية التي يأخذ بها تحليل شمسكي، فتفترض أنّ الرّتبة ففا مشتقّة من الرّتبة فاف عن طريق نقل الفاعل. ففي لغة كالعربيّة، لا دور للفعل في تفسير أو تعليل التّناوب الرّتبي الملاحظ في (2-أ-ب) مادام هو، عند الرّتبتين، يلتحق، دائما، بتص، في البنية-س، بمقتضى قوّة العنصر مط في تص.

بعبارة أخرى، الرّبتان، في (2-أ-ب)، هما مظهران سطحيان للتّمط الكلّي فاف الواقع في البنية-ع، داخل م ف (في التّمثيل (10)). وينتقل الفعل (قام) في مطلق أحواله إلى تص (لقوّة مط هناك). وليس كذلك الفاعل (زيد). فهو،

1 - مختصر حرفي لـ عون وبنمامون وسبورتيش.

في التّشكّل الشّجري (12أ)، منقول إلى حيّز الإسقاط الوظيفي م تص. ويجري التّقل في التّركيب الظّاهر (Overt Syntax) (=تركيب ما قبل البنية-س-Pre-S-Structure Syntax) ليكون النّاتج الرّتبة فاف. أمّا، في التّشكّل الشّجري (12ب)، فهو غير منقول، أي هو واقع في موضعه الأصلي (In-situ) في حيّز الإسقاط المعجمي م ف ليكون النّاتج الرّتبة ففا:

(12)



يقوم هذا التّحليل على مقياس نقل الفاعل (Subject Movement Parameter) الذي تتوزّع اللّغات على حدّيه: لغات نقل الفاعل (Subject Movement Languages)، وهو خاصيّة للّغات فا ف (SV Languages)، ولغات الفاعل في الموضع الأصلي (Subject-In-Situ Languages) وهو خاصيّة للّغات ف فا (VS Languages). وتكشف (12أ-ب) أنّ اللّغة العربيّة تملك خيار إفراغ المقياس على حدّيه معاً وذلك بالنّظر إلى ليونة توزيع موقع الفاعل من الفعل.

1.1.1. تص- مفكك (Splitted-I):

في شمسي (1991، 1989)، بعد بولوك (1989)، جرى الرّفْع من عدد الرّؤوس الوظيفيّة التي تعلو الإسقاط م ف وذلك باقتراح تفكيك الرّأس تص (I)، في التّمثيل (5)، إلى عنصريه ز (T) ومط (Agr). وهذا المقترح الجديد يرسمه التّمثيل (13) مقارنة بالتّمثيل السابق (8):

(13) [م ز مخ ز] [م مط مخ مط] [م ف فا ف...]

يفترض التّمثيل الشّجري المُسطّح (13) أنّ الإسقاط المعجمي م ف متمم لمط وأنّ الرّأس الوظيفي ز يتموقع أعلى من الرّأس مط (وأدنى من مص)،

بحيث نكون إزاء السلمية الموقعية الرتببة [ز- مط- م ف]. واقترحت بليتي (1990) Belletti قلب وضع الرتبة بين الرأسين لوظيفيين ز ومط (أي أن يتموقع الرأس مط أعلى من ز).

وقد وجد عدد من الباحثين المشتغلين على الرتبة العربية وغير العربية (أوحلاً (1988، 1991)، النصيري (1996)...) في مثل هذه الملاحظات أساساً لاقتراح مقارنة مقياسية شجرية تقضي بأن التنوع الرتبي السطحي لمكونات الجملة عبر لساني ليس إلا انعكاساً للتنوع الرتبي الشجري للرؤوس الوظيفية (بحيث، في لغات فا ف، يعلو مط الرأس ز. على حين هو يسفله في لغات ففا). وهو ما يعني أن اللغة العربية التي تملك الرتبتين معاً يعلو ز الرأس مط، عند الرتبة ففا، ويسفله عند الرتبة فا ف.

بالنسبة إلى شمسكي، تقيس التناوب التمطي الرتبي على ضوء تقيس الرتبة بين الرأسين الوظيفيين ز ومط ليس هو الحل الأنسب. بل إنه يقترح سلمية موقعية رتببة، فوق- م ف (Over-VP)، كلية وموحدة عالمياً تعتمد على مقترح تفكيك الرأس الوظيفي مط نفسه إلى عنصريه: مطفا (Agrs = مطابقة الفاعل) ومط م ف (Agro = مطابقة المفعول) بتوسط ز بينهما [مطفا- ز- مط م ف- م ف].

هديا على هذه السلمية الموقعية الرتببة الجديدة، يولد الموضوع الفاعل (زيد)، في (2أ)، في [مخ، م ف] في أول أمره. ثم ينتقل إلى [مخ، م ز] لاعتبار إعرابي (مادام الرأس ز هو المخصص معجمياً بإسناد إعراب الرفع). ثم ينتقل، مرة أخرى، إلى [مخ، م مطفا] لاعتبار مطابقي (أي لاعتبار المطابقة فاعل- فعل (الغنية)).

والنكته، هنا، افتراض شمسكي أن موضع مخصص الزمان ليس هو الموضوع الملائم لترخيص إعراب الرفع. بل الموضوع الملائم لذلك هو [مخ، مطفا]. ويأخذ الفاعل (زيد) إعرابه هناك بعملية إلحاق الرأس ز بالرأس مطفا لتكوين الرأس المركب [ز- مطفا]. ويكون شمسكي بهذا قد أوكل للرأس الوظيفي مطفا دورين:

(أ) دور ترخيص المطابقة فاعل- فعل

(ب) ودور ترخيص إعراب الرفع للفاعل

والترخيص، في الحاليتين، يجري، في البنية-س، عن طريق نقل-ض (A-Movement)، من جهة، ونقل-مخ-إلى-مخ (Spec-to-Spec Movement) من جهة أخرى.

هذا فيما يخص اشتقاق الرتبة فا ف. أما اشتقاق الرتبة ففا، في (2ب)، فيعتمد الفاعل فيه على استراتيجيّة الموضوع الأصلي (In-Situ Strategy).

1.1. وجهة نظر المنوال الأدنوي (1995) (MP-Model، اختصاراً):

يحتوي هذا المنوال على تحليل جديد لتركيب الجملة (بما في ذلك الجملة العربية) يرمي إلى أن يكون تاماً (Perfect) وأمثلاً (Optimal) واقتصادياً (Economical) ما أمكن ذلك. بل يطمح إلى الفوز بالكفاية التفسيرية (Explanatory Adequacy) عبر الأدنوية بافتراض أن العمليات التركيبية مصممة لغاية فحص-س-مة (F(eature)-Checking) وأنّ التعارضات التّمتيّة الرّتبية المسجّلة بين اللّغات تُفسّر في ضوء مقياس صرفيّ (Morphological Parameter) هو مقياس القوّة (Strength Parameter) ومحلّه سمة-ش (كلمة (F(ormal) Feautre) قائمة في رأس-ظ علوي (F(unctional)- Head). وهذه السمة الشكليّة (Formal Feature) هي مدار نظريّة الفحص (Checking Theory).

ونشير إلى أنّ هذا المنوال عرف تنقيحات مستمرة وتعديلات متواصلة للفرضيات التي قام عليها. ومن ثمّ، فقد تقلّب بين تصميمين كان لهما دور في رصد التّميّط الرّتبي المسجّل بين اللّغات. ونتحدّث عن هذين التصميمين، في الفقرتين المواليّتين، بالتّتابع.

1.1.1. التصميم الأدنوي (1995، الباب الثالث):

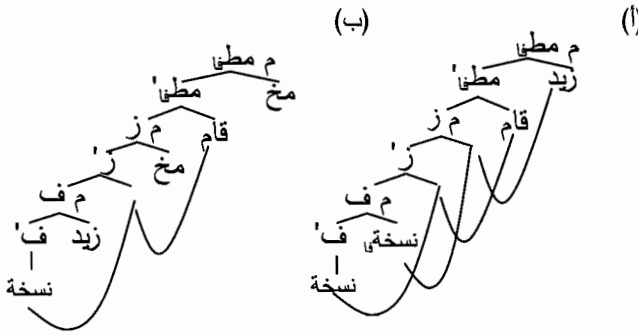
هذا التصميم بدأت تظهر بوادره الأولى منذ مقال شمسي (1991) إذ كثير من أسسه وتصوّراته تجد لها أرضها الممهّدة هناك، لاسيّما فيما يتعلّق برّد التّنوّعات الرّتبية إلى الإسقاط-مط (Agr-Projection) وإلى حوسبة النّقل. غير أنّ شمسي أخرجها في ثوب تأويلي جديد على ضوء فرضياته الأدنوية الجديدة: فرضية الفحص (Cheking Hypothesis)، فرضية السّمات (Features

(Hypothesis)، فرضية النسخة (Copy Hypothesis)، فرضية العبثية أو الابتدال
... (Triviality Hypothesis)

والآن، كيف نفسر التناوب الرتبي في مثل (2 أ-ب) أدنوياً؟.

يُفسر التناوب، في المقام الأول، بمقياس قوة السمة الاسمية (Nominal Feature) في الرأس الوظيفي مطناً، بحيث يكون لنا التمثيلان الآتيان⁽¹⁾:

(14)



على ضوء التمثيل (14 أ)، نشق الرتبة فاف، في (2 أ)، بتسلق الفاعل (زيد) شجرياً، قبل التهجنة (= التركيب الظاهر)، إلى موضع [مخ، م مطناً] مروراً بموضع [مخ، م ز] (وهذا الثقل يجيء جشعاً وطمعاً (Greedy)). وتموقع الفاعل في مخصص الزمان أساسه علاقة فحص-الإعراب (Case-Checking Relation) وتموقعه في مخصص مطابقة الفاعل أساسه علاقة فحص-المطابقة (Agreement-Checking Relation). ويتسلق الفعل (قام)، أيضاً، طمعاً وجشعاً بالتتابع السلبي ليلتحق، أولاً، بالرأس الوظيفي ز ثم بالرأس مطناً لفحص سماته التصريفية.

1 - أهملنا تفرع الإسقاط مطف تسيطاً للعرض. ثم لانتفاء حاجة الاشتقاق الجملي إليه بالنظر إلى طبيعة الفعل من جهة لزومه وعدم تعدّيه، وكذلك من جهة تخصيصه السالب في المعجم [حالة إعرابية]. وإن كان شمسكي (1989، 1992) يفترض وجوب إسقاطه في البنية الوظيفية. ويجري التفریق، بعد ذلك، بين مطف النشيط (Active) ومطف غير النشيط (Inactive) والعاطل أو الهامل (Inert). انظر، مثلاً، شمسكي (1995: 147-176).

أما الرتبة ففا، في (2ب)، فنشتقها، على ضوء التمثيل (14ب)، بتسلق الفعل شجرتيا قبل التهجئة وفاء بمبدأ الطمع. لكن الفاعل يبقى مثلجا في مكانه (Frozen in place) داخل م ف. وهو يفحص سماته الصرفية بعد التهجئة (= التركيب الخفي) وفاء بمبدأ الإرجاء⁽¹⁾ (Procrastinate Principle).

والمهم أن ترخيص السمات الشكلية (أو الصرفية) للفعل والفاعل تجري في سلاسل الفحص (Checking Chains) التي تبنيها الرؤوس - ظ. وهي سلاسل غير عبثية (Non-Travail Chain). ومن ناحية أخرى، يخلف نقل ما قبل التهجئة نسخة مماثلة (Identical Copy) في الموضع الذي جرى إخلاؤه (Vocated Position). وهذه النسخة غير منظورة في الخرج-π. لكنها منظورة في الخرج-λ.

والسؤال الذي نواجهه: لماذا يتسلق الفاعل شجرتيا عند الرتبة فاف ولا يحدث ذلك عند الرتبة ففا؟.

مرد ذلك، فيما يرى شمسي، إلى قوة السمة-ا (N-Feature) القائمة في الرأس-ظ (ز، مطنا)⁽²⁾. وهي سمة-مخصص فيه. وتتسبب هذه السمة القوية في نقل-م إ الفاعل إلى موضع مخصص هذا الرأس عند الرتبة فاف. وهي ضعيفة، عند الرتبة ففا. ولذلك، أمكن إرجاء فحصها إلى ما بعد التهجئة لأنها غير منظورة في الخرج الحسي (Sensory Output). أما نقل الفعل قبل التهجئة فمردّه إلى قوة السمة-ف (V-Feature) في الرأس-ظ المذكور. وهي سمة رأس فيه.

1.1.1. التصميم الأدنوي (1995، الباب الرابع):

شهد التصميم (1992) تطورات سريعة ومدهشة لم تتمثل في إدراج بعض الفرضيات الجديدة) فرضية جذب-س (F-Attraction Hypothesis)، فرضية

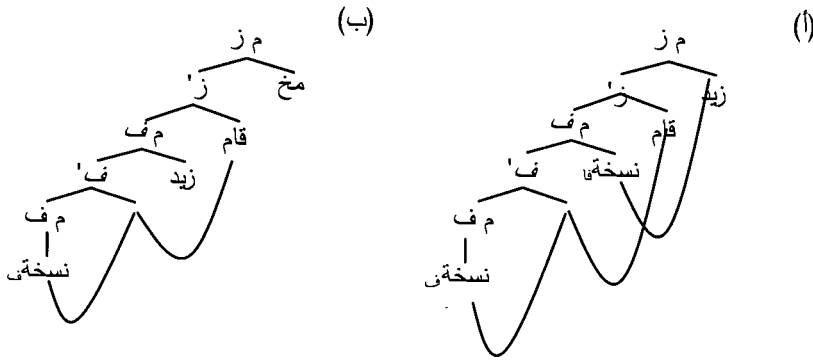
1 - هذا هو المبدأ الاقتصادي الأدنوي. وهو يؤثر نقل ما بعد التهجئة لأنه غير مكلف. ومعنى هذا أن الرتبة ففا المشتقة تعد أرخص (Cheaper) من الرتبة المشتقة فاف وأقصد منها.

2 - لاحظ أن مبدأ الإسقاط الموسع (EPP) الذي كان موصولا بالرأس الوظيفي تص ومدى حاجته إلى فاعل معجمي (Lexical Subject) أو فاعل معدوم (Null Subject) أمكن، الآن، تقليصه إلى قوة السمة-ا في الرأس الوظيفي ز (انظر شمسي (1995: 199)).

العراء (Bare Hypothesis)، فرضية التأويلية (Interpretability Hypothesis) للسمات الشكلية... (فحسب. بل تمثلت، بالأساس، في أنّ كثيراً من فرضياته هي، في وعي شمسكي الأدنوي، «غير ضرورية تصوورياً ومخلّة تجريبياً» (1995: 375).

على ضوء التصميم الأدنوي الجديد وفي إطار القوقعة اللرسنية التي تفترض أنّ الفاعل المحوري يُؤلّد في مخصّص الرّأس الوظيفي ف (v)، يُفسّر التناوب الرّتبّي بإعادة تأويل التمثيلين (2-أ-ب) كالآتي:

(15)



نشقّ الرّتبة فاف، في (15أ)، بدمج الفاعل، أولاً، في مخصّص الفعل الضامر (Light verb). ثمّ تقوم السمة- القويّة [-مؤولة] في الرّأس الوظيفي ز بجذب السمة- المقوليّة للفاعل (زيد) (وهي سمة [+مؤولة] فيه لأنّها سمته الملازمة له من المعجم). وتقوم هذه السمة المجذوبة (ضمن سلسلة غير عبثية وغير مبتذلة) بفحص السمة- غير المؤولة في ز وحذفها. ولأنّ الجذب يجري قبل التهجئة فإنّ سائر سمات الفاعل (زيد) يقع جليها (Pied-Piped). ويفحص الفاعل سمته الإعرابية الرّفيع غير المؤولة (وهي سمة مجلوبة) ضمن الشكّل مخ-ز.

من ناحية أخرى، تقوم السمة- ف القويّة [-مؤولة] في ز بجذب السمة- ف المقوليّة المؤولة في الفعل (قام) (لأنّها فيه ذاتية أو أصلية (Intrinsic Feature)). وتقوم السمة المجذوبة بفحص السمة- ف غير المؤولة في ز وحذفها. أمّا السمة المجلوبة [+ماض] غير المؤولة في الفعل (لأنّها سمة اختيارية (Optional

Feature) مضافة فيه بالعمليّة إنتق (Select Operation) فتفحصها سمة المضى المؤولة في الرأس الوظيفي ز.

وجدير بالذكر أنّ صعود ف إلى ز يكون عبر وساطة الرأس الوظيفي ف (٧) وذلك على مقتضى قيد نقل الرأس (Head Movement Constraint). أمّا الرتبة ففا، في (2ب)، فيجذب الرأس الوظيفي ز الفعل، قبل التهجئة، دون الفاعل لقوة السمة-ف فيه وضعف السمة-ا.

2. في تقييس النمط - ف م:

احتلّ هذا النمط، أيضاً، نصيباً واسعاً من نقاشات اللسانيين. وبهمنا منها، كذلك، النقاش الشمسي.

1.2. وجهة نظر منوال العمل والربط (Model-GB):

في التّصوّر المبكر للبناء الجملي (أي في مرحلة النظرية المعيارية) كانت قاعدة التّفرع المقولي (Subcategorisation Rule) المقترحة في شمسي (1965) تقول لنا إنّ الفعل (ضرب) في (16أ) يتفرّع مقولياً إلى متمّم وحيد (عمرأ)، ويتفرّع في (16ب) إلى متممين (جعفرأ، جبّة)، ويتفرّع في (16ج) إلى ثلاثة متمّمات (زيدأ، عمرأ، خير الناس):

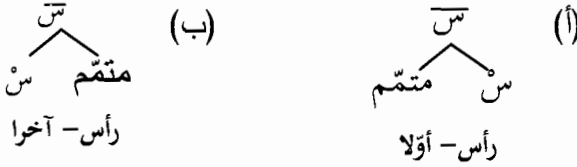
- (16) (أ) ضرب زيد عمرأ (شرح المفصل، ج 1: 81)
 (ب) كسا محمّد جعفرأ جبّة (شرح المفصل، ج 63: 7)
 (ج) أعلمت زيدأ عمرأ خير الناس (شرح المفصل، ج 75: 1)

أمّا موقع المتمّم من الفعل تقديماً أو تأخيراً فلا ترصده قاعدة التّفرع. بل ترصده قاعدة مغايرة، هي قاعدة-م ف (VP-Rule). وهي قاعدة لغة - خاصّة (Language-Specific Rule). بمعنى أنّ اللغة التي يتأخّر فيها المتمّم عن الفعل تُولّد عن طريق القاعدة (17أ). أمّا تلك التي يتقدّم فيها عليه فتولّد عن طريق القاعدة المقابلة (17ب):

- (17) (أ) م ف < ف + م ا
 (ب) م ف < م ا + ف

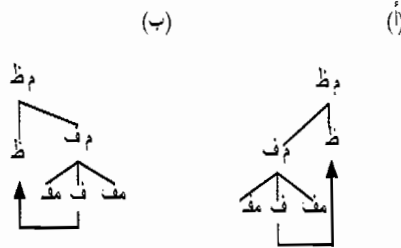
في المرحلة الثّانية، وتحديدًا في منوال الثّمانينيّات، تفرّيع الفعل إلى متّم أصبح يرصده مبدأ أساسي من مبادئ النّحو الكلّي، هو مبدأ الإسقاط (Projection Principle) المقترح في شمسكي (1981) (والذي يضمن لنا التّوافق بين مقتضيات المعجم ومقتضيات التّركيب). أمّا رتبة المتّم قبل الفعل أو بعده فيرصدها لنا مقياس الرّأس (Head Parameter) المقترح في شمسكي (1986 ب) (بعد تريفس (1984) وكين (1984)). ويوصل هذا المقياس بنظرية س-مطّة التي تفترض أنّ الرّأس و متّمه يؤلّفان معاً إسقاطاً يضمّهما هو الإسقاط س-مطّة (S-Projection) ممّا يتيح لنا خيارين لتفريع هذا الإسقاط⁽¹⁾:

(18)



يتيح الخيار الأوّل (18أ) تفرّيع الرّأس قبل متّمه. وهذه خاصيّة للّغات رأس-أولاً (Head-First Languages) أو لغات ف مف (VO Languages).

1- نعر على مقترح لأوحدلاً (1991) لا يصل فيه مقياس الرّأس بنظرية س-مطّة. بل يصله بالمقولة الوظيفيّة، بمعنى أنّ علاقة الفعل بمفعوله يجري تثبيتها عن طريق موضع مقولة-ظ (F-Category Position) تموقع خارج-م ف على أحد احتمالين:



تشرف المقولة-ظ مباشرة على م ف. حين تكون هذه المقولة على اليمين (على اليسار في الخطّ اللّاتيني). ويكون لنا نقل-ف إلى ظ تنجرّ عنه الرّتبة ف مف (انظر (أ)). بضدّ ذلك، حين تكون المقولة على اليسار (على اليمين في الخطّ اللّاتيني). ويكون لنا نقل-ف إلى ظ تنجرّ عنه الرّتبة مف ف (انظر (ب)). وفي الرّبتين، يبقى مف داخل م ف. وليس يهتم رتبته المؤلّدة هناك قبل الفعل أو بعده. ومقترح أوحدلاً هذا مستوحى من أفكار واردة عند وابلوث (1989) Webeleuth.

والعربية واحدة منها لأن مرتبة الفعل في هذه اللغة أن يكون قبله مفعوله. على حين يتيح الخيار الثاني (18ب) تفرع الرأس بعد متممه. وهذه خاصية مضادة للغات رأس - آخرًا (Head-Last Languages) أو لغات ف م (OV Languages). واليابانية واحدة منها لأن مرتبة الفعل في هذه اللغة أن يكون بعد مفعوله.

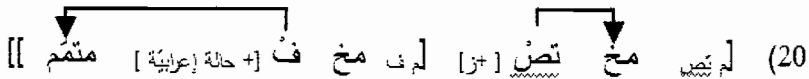
يبدأ شمسكي سرعان ما أثار تحفظه من هذا المقياس لأنه يقوم على فكرة تقيس الرتبة في المستوى التمثيلي الأساسي δ (= البنية-ع). والحال أنه يفترض أن رتبة هذا المستوى موحدة وكلية بين اللغات. إننا إزاء النمط-ف م (VO-Type). أما التقيس الرتبي بين اللغات فيجب أن يدرك في المستوى التمثيلي المشتق σ (= البنية-س) بحيث يكون لنا نمطان مشتقان: نمط-ف م (VO-Type) ونمط-م ف (OV-Type). ولكن كيف السبيل إلى اشتقاق هذين النمطين؟

لنفكر في الزوج الجملي (19أ-ب):

- (19) (أ) زيد بقول ذاك (الكتاب، ج 3: 10)
(ب) يقول زيد ذاك (الكتاب، ج 3: 10)

يأخذ الفاعل (زيد) إعراب الرفع من التصريف المزمّن إمّا في التركيب الظاهر (انظر (19أ)) أو في التركيب الخفي (انظر (19ب)). أمّا المفعول (ذاك) فيأخذ إعراب النصب (في الزوج

(19أ-ب)) من الفعل المتصرف في التركيب الخفي إذا كان هذا الفعل مخصّصاً في المعجم بالسمة [+حالة إعرابية]. ولكل إعراب - بالطبع - تشكّله العلائقي الشجري كما هو ممثّل في (20):



مع مقترح شمسكي (1989)، بعد بولوك (1989)، تفكيك الإسقاط التصريفي، لاسيّما بعد مقترحه هو نفسه تفكيك الإسقاط-مط إلى عنصريه مطنا ومطف، صار الافتراض توحيد الإعراب البنيوي رفع-نصب في العلاقة مخ-مط (Spec-Agr Relation).

يضع شمسكي العربية في صف اللغات ف مف. ويفترض أن رتبة المفعول محفوظة بعد الفعل (على عكس رتبة الفاعل التي تعرف رتبة حرّة قبلية وبعديّة). ومعنى هذا أن المفعول، في هذه اللّغة، لا يغادر الإسقاط-م ف. وهو يأخذ إعراب النّصب في مخصّص مطابقة المفعول (= [مخ، م مطمف]) في التّركيب الخفيّ. وهذا مماثل لما يجري في لغة كالانكليزية حيث يمكث المفعول داخل م ف ويجاور الفعل يميناً (يساراً باتجاه الخطّ العربي).

في مقابل ذلك، يأخذ المفعول إعراب النّصب في [مخ، م مطمف] في اللّغات مف ف في التّركيب الظّاهر. إننا إزاء مقياس نقل المفعول (Object Movement Parameter) الذي يفتح خيارين: نقل مف من عدمه. فإذا تموقع مف، في σ ، قبل الرّأس الفعلي ففي ذلك دلالة قاطعة على أنّه منقول، على نحو مكشوف، من موقعه الأصلي بعد الرّأس إلى موضع مخصّص الإسقاط - مطمف.

1.2. وجهة نظر منوال - ب (MP-Model):

1.1.2. تصميم (1995، الباب الثالث):

تتقاسم جميع اللّغات التّمط-ف مف في مستوى السّلسلة العبئية أو المبتدلة. ويُفترض أن التنوّع النّمطي الرّتبي (ف مف، مف ف) هو بسبب من نقل المفعول قبل التّهجئة أو بعدها إلى [مخ، م مطمف]. والذي يحدّد هذا النّقل أو ذاك مقياس القوّة للسّمة -ا في الرّأس الوظيفي مطمف.

عند الرّتبة مف ف (OV) لا بدّ للمفعول من أن ينتقل إلى موضع أعلى من الفعل بسبب من قوّة سمة المخصّص الاسميّة في مطمف. ولأنّ هذه السّمة قوّة فلا بدّ أن يجري النّقل، كما لاذ أخير، قبل التّهجئة طمعاً وجشعاً في أن يفحص المفعول سمته الصّرفيّة الإعرائيّة النّصب هناك ويبنى نقل الفحص بهذه الصّورة السّلسلة غير المبتدلة (مف، نسخة). وهي سلسلة-ض.

أمّا عند الرّتبة ف مف (VO)، كما في الرّوج الجملي العربي (19أ-ب) الممثل له في (21)، فلا حاجة بالمفعول إلى فحص سمته الصّرفيّة قبل التّهجئة ما دامت سمة المخصّص الاسميّة في مطمف ضعيفة (Weak). وإنّما هو يفحصها طبقاً للمبدإ الاقتصادي الاشتقاقي الأدنوي الإرجاء.

لاحظ أنّ نقل مف، قبل التهجئة، إلى الإسقاط-مطمف يجب أن يسبقه صعود ف إلى الرأس مطمف لأنّ هذا الصعود له دوران: الأوّل خلق مجال فحص للمفعول وتكوين التشكّل [ف-مطمف] الذي له السمة الإعرابية النّصب القادرة على فحص سمة المفعول الصّرفيّة الإعرابيّة، والثاني خلق بعدين متساويين (Equidistant) [مخ، م ف]، [مخ، م مطمف] يتيحان للمفعول أن ينتقل فوق [مخ، م ف] دونما خرق للشّروط الأذنوي المحلي «التقلّ الأقصر» (Shortest Movement).

1.1.2. تصميم (1995، الباب الرابع):

جرى التخلّي عن دور الإسقاط مطمف في العمليّات التّركيبية لاعتبار تصوّريّ (تجرّده من السّمات المؤوّلة التي تستجيب لها الشّروط الموضوعية على الخرجين π و λ) ولاعتبار تجريبيّ كذلك.

فلنّ كان الإسقاط مطمف ملائمًا لعدد قليل من اللّغات كاللّغة الهنغارية (Hungarian) أو لغة السّواحيلي (Swahili) حيث يطابق الفعل مفعوله (بجانب مطابقته للفاعل) فإنّه غير ملائم لشريحة واسعة من اللّغات كالعربيّة أو الانكليزيّة حيث صورة الفعل لا تختلف ولا تتغيّر بالنّظر إلى سمات المطابقة في المفعول. وهذا ما يجعل من العنوان مطمف ضعيفًا في جانبه الإقناعي ومحدودًا في جانبه التّطبيقي (ومثل هذا يقال، تمامًا، في العنوان مطف بالنّظر إلى وجود لغات لا يطابق فيها الفعل الفاعل كما في اللّغات الاسكندنافية. أمّا دوره في فحص إعراب الرّفيع فقد أوكلت إلى الرأس الوظيفي (ز). أمّا في ما يخصّ دوره في عمليّة الفحص الإعرابي النّصب فقد أوكل إلى الرأس الوظيفي ف (v) الذي أصبح مسؤولًا، الآن، عن ترخيص إعراب النّصب للمفعول دونما حاجة إلى مطمف.

وإذن، التّنويع التّمطي (ف مف، مف ف) الملاحظ بين اللّغات هو، على الأرضيّة الأدنوية، بسبب من الإسقاط-ف (v-Projection). وتحديدًا، بسبب من مقياس القوّة للسّمة-| في الرأس الوظيفي ف (v). فعندما تكون هذه السّمة قويّة فإنّها تجذب المفعول، قبل التهجئة، إلى [مخ، م ف] لفحصها وحذفها لأنّها من السّمات غير المؤوّلة لأنظمة الخرج (Output Systems). وعن هذا

النوع من الجذب يحدث النمط-مف ف. أما عن جذب ما بعد التهجئة، بسبب من ضعف السمة الاسمية في ف (v)، فيحدث النمط-ف مف.

الخاتمة:

ركزنا، في هذا العمل، على بعض الجوانب التي تهّم المقاربة الشمسية التي تسعى إلى التعامل مع ظاهرة الرّحزحة على ضوء فرضية كلية النمط فا ف مف باعتبار أنّ السّبق الخطّي (Linear Precedence) للفعل على الفاعل (=النمط-ففا) أو للمفعول على الفعل (= النمط-مف ف) إنّما تفرّضه الرتبة المشتقة (=رتبة البنية-س، باصطلاح المناويل ما قبل الأدنى (Pre-Minimalist Models) أو رتبة التهجئة، باصطلاح المنوال الأدنى (Minimalist Model).

في ضوء هذه الفرضية، انكشف لنا أنّ العربية لها رتبة حرّة للفاعل (إذ هي تعرف تناوباً رتبياً فا ف، ففا). على حين أنّ رتبة المفعول قارّة أو محفوظة (ف مف). انكشف لنا، أيضاً، وفي إطار التحوّل الجذريّ المسجّل في التحوّل التوليدي من مرحلة التحوّل القائم على القواعد (Rules-Based Grammar) إلى مرحلة التحوّل القائم على المقاييس (Parameters-Based Grammar) أنّ التعارضات الرّتيبة (فاف، ففا)، من جهة، و(ف مف، مف ف)، من جهة أخرى، تفسّر، في منوال الثمانيات، بمقياس نقل للموضوعين الاسمين: مقياس نقل الفاعل (التعارض فاف، ففا)، ومقياس نقل المفعول (التعارض ف مف، مف ف). والنقل غرضه الإلصاق الصّرفي (Morphological Affixation).

أما، في البرنامج الأدنى، فقد جرى توحيد تفسير التعارضات المذكورة جميعها بمقياس صرفي وحيد هو مقياس القوّة (Strenght Parameter). ويكون الاختلاف، بعد ذلك، فقط في نوع الرّأس الوظيفي محلّ المقياس (الرّأس الوظيفي مطفا/ ز بالنسبة إلى التعارض الأول والرّأس الوظيفي مطمف / ف بالنسبة إلى التعارض الثاني). والنقل أو الجذب غرضه الفحص الصّرفي (Morphological Checking).

يتّضح، إذن، أنّ التّوّعات الرّتيبة الملاحظة بين اللّغات، بما في ذلك العربية، مرتبط، من جهة، بتفسير مقياسيّ (Parametric Explanation) ومن جهة أخرى، بتفسير وظيفيّ (Functional Explanation).

المراجع

العربية:

- ابن يعيش، موفق الدين: د. ت. شرح المفصل، 5 مجلدات، دار صادر.
- الرّحالي، محمّد: 2002، تركيب اللّغة العربيّة: مقارنة نظريّة جديدة. دار طوبقال للنّشر، الدّار البيضاء- المغرب.
- سيويو، عمر بن قنبر: د. ت، الكتاب، تحقيق وشرح عبد السلام محمّد هارون، دار الجيل، بيروت، ط 1.
- الفاسي الفهري، عبد القادر: 1985، اللّسانيات واللّغة العربيّة نماذج تركيبية ودلالية، جزءان، دار توبقال للنّش، ط 1.
- البناء الموازي: نظريّة في بناء الكلمة وبناء الجملة، دار توبقال للنّشر، ط 1.

الأجنبيّة:

- Alexiadou, A & E. Anagnostopoulou: 1998, Parameterizing Agr: Word Order, V-Movement And EPP-Checking, Natural language and linguistic theory 16, P 491 – 539.
- Aoun, J & E. Benmamoun, and D. Sportiche: 1994, Agreement, Word Order, and Conjunction In Some Varieties Of Arabic, Linguistic Inquiry 13.
- Borer, H: 1984, Parametric syntax: case studies in Semitic and Romance languages, Studies In Generative Grammar 13, (ed) 1983, Foris Publications, Dordrecht.
- Chomsky, N: 1957, Syntactic Structures, The Hague: Mouton.
- 1965, Aspects of the Theory of Syntax, Cambridge, Mass.: MIT Press.
- 1981, Lectures on Government and Binding: The Pisa lectures, Dordrecht: Foris. 1982, Some Concepts and Consequences of the Theory of Government and Binding, Cambridge, Mass: MIT Press.
- 1986a, Barriers, Cambridge, Mass.: MIT Press.
- 1986b, Knowledge of Language: Its Nature, Origin and Use, New York: Praeger.
- 1989, Some Notes On Economy Of Derivatio Representation, *Working Papers in Linguistics*, Vol 10. [Reprinted in Chomsky (1995b) Chapter 2, P 129-166].
- 1992, A Minimalist Program For Linguistic Theory MIT, *Occasional Papers In Linguistics*, [Reprinted in Chomsky (1995b), Chapter 3, P 6-121].

- 1994, Bare Phrase Structure, In G. Webelhuth, Government And Binding Theory And The Minimalist Program: Principles And Parameters In Syntactic Theory. Oxford: Blackwell, 1995.
- 1995a, *The Minimalist Program*, [Reprinted in Chomsky (1995b) Chapter 4, P121-377]. 1995b, *The Minimalist Program*, Cambridge, Mass: MIT Press.
- Chomsky, N & H. Lasnik: 1991, Principles and Parameters Theory, [Reprinted in Chomsky(1995b), Chapter 1, P 6-120].
- Demirdache, H: 1991, Nominative Subjects in Arabic, ms, MIT (sited in Bolotin 1995).
- Dryer, M: 1991, SVO Languages and The OV: VO Typology, *Linguistics* 27, P 443-482. 2007, **Arabic clauses and subject positions: evidence for a higher ground**, a thesis submitted to the faculty of the department of linguistic in partial fulfillment of the requirements for honors in the major, cornell university.
- Ennassiri, M-K: 1998, Is Arabic a V2 Language ?, *Journal Of Languages And Linguistics*, N°1, P49-64.
- Fassi Fehri, A: 1987, Case, Inflection, VS Word Order, And X' Theory. *Proceedings Of The First International Conference Of The Linguistic Society Of Morocco*, Vol1, Rabat,Oukad publishers,P189- 221.
- 1993: Issues in the structure of Arabic clauses and words. Kluwer Dordresht.
- Fukui, N: 1993, Parameters And Optionality, *Linguistic Inquiry* 24, P399 -420.
- Gilligan, G-M : 1987, A cross-linguistic approach to the pro-drop parameter : University of southern California Ph.D. Dissertation.
- Jaeggli, O &K-J Safir: 1989, The null subject parameter and parameteric theory, *The null subject parameter*, ed by J.Osvaldo & K-J Safir: 1-44. Dordrech: Reidel.
- Kayne, R: 2000, **Parameters and Universals**. Oxford: Oxford University Press.
- Khalil, A: 1999, **A constrictive Grammer of English and Arabic**, Bethlehem: Bethlehem University press.
- Koopman, H & Sportiche, D: 1991, The position of subjects, *Linguistics*, 85, 211-258.
- Lotfi, Z-R: 1997, Tense, IP, and Parameteric Variation, *Proceedings of the Conference on Language, Cognition and Interpretation*.

- Majdi, B: 1990, Word order and proper government in classical Arabic, in M. Eid (ed), **perspectives on Arabic linguistics**: 127-153, John Benjamin publishing company.
- Ouhalla, J: 1991, Functional Categories And Parametric Variation, London, Routledge.
- 1994, Introducing Transformational Grammar: From Rules To Principles And Parameters, Edward Arnold, London.
- Picallo, C: 1984, The Infl Node And The Null Subject Parameter, Linguistic Inquiry 15, P 75 – 102.
- Pollock, J – Y: 1989, Verb Movement, Universal Grammar, And The Structure Of IP, Linguistic Inquiry 20, P 365 – 424. 1997, Notes On Clause Structure, In L. Haegeman, (ed), Elements Of Grammar. Kluwer Academic Publishers. Dordrecht.
- Rahhali, M:1996, Agreement, Case And Word Order In Standard Arabic, *in* Linguistic Research 1. P 31 – 82.
- Rizzi, L: 1986, Null Objects In Italian And The Theory Of Pro, Linguistic inquiry 17, P 501-557. 1990, *Relativized Minimality*, Cambridge. Mass: MIT press.
- Sproat, R: 1985: Welsh Syntax And VSO Structure, Natural Language And Linguistic Theory 3, P173 – 216.